



Neste curso, os alunos terão contato com as técnicas básicas de desenho, como esboço, estilizações, luz e sombra e técnicas de acabamento em preto e branco. Além disso, as propostas exploram a criatividade e a imaginação e estimulam o desenvolvimento da percepção visual.

**PROGRAMA DO CURSO | PARA 4 OU 8 AULAS****• Aula 1: Criação**

Introdução aos conceitos básicos de construção de rostos, a partir de elementos faciais apresentados.

**• Aula 2: Estilizações**

Explorando e conhecendo estilos de construções de animais, expressões faciais, personalidade do personagem e como representá-la; criando elementos básicos de composição.

**• Aula 3: Bidimensional x tridimensional**

- Transformando desenhos em 3D e vice-versa  
- Entendendo os principais conceitos de luz e sombra, esboço e processo de construção da forma.

**• Aula 4: Imaginação e criação**

A partir de esquemas de construção de personagens apresentados (rostos e corpos, separadamente), os alunos terão que escolher e combinar as partes e desenhá-las de acordo com o personagem da história contada.

**• Aula 5: Desenhando a família**

Desenho de observação ou de memória de alguém da família (corpo inteiro) e estilização

**• Aula 6: Um personagem famoso?**

Desenho de reprodução do personagem preferido do aluno, utilizando as técnicas apresentadas até então (construção do esboço, luz e sombra e lápis de cor)

**• Aula 7: Design de objetos:** uma introdução à perspectiva Brincando com design de objetos. Apresentação prévia do assunto, com artistas e suas obras. Proposta de criação de um objeto/mobília/ambiente.

**• Aula 8: Técnicas de acabamento em preto e branco**

Pontilhismo, hachura, alto contraste e arte-final.

**Materiais necessários:**

- Lápis grafite
- Borracha
- Papel sulfite A4
- Bloco de papel A4 140g/m<sup>2</sup>
- Caneta nanquim descartável preta 0.3 e 0.8
- Nanquim escolar